

Abonnement

6 concerten

Neem een abonnement voor de 6 concerten met voordeel en steun ons initiatief

De prijs voor een abonnement van 6 concerten is €110,- daarbij inbegrepen koffie/thee vooraf. En mocht u een keer niet kunnen komen, is het abonnement overdraagbaar.

U kunt het abonnement bestellen via de website van Cultuurfonds Vorden of Vrienden van de Dorpskerk Vorden of door het abonnementsgeld over te maken op rekeningnummer NL80 RABO01426.68.931 ten name van Cultuurfonds Vorden onder vermelding van Abonnement Dorpskerk Concerten 2026-2027. Als uw betaling binnen is, ligt uw abonnement bij het eerste concert voor u klaar.

Prijs losse kaarten

Losse kaarten kosten €22,50 en zijn verkrijgbaar via onze websites, Bruna Vorden en voor aanvang van het concert bij de ingang van de Dorpskerk. De entree voor jongeren tot 18 jaar is gratis.

Donateur

Bent u donateur van CfV of VvdDV en hebt u ook een abonnement, dan kunt u een introducee gratis meenemen naar het concert in maart. Heeft u als donateur geen abonnement, dan kunt u zoals gewoonlijk dit concert gratis bijwonen.

Voor nadere inlichtingen kunt u zich wenden tot het secretariaat van CfV en VvdDV.

Anne Veen - de Vries Reilingh: secretariaat@cultuurfondsvorden.nl
Henk Breederveld: info@vriendenvandedorpskerkvorden.nl

Programma

concerten Vorden

2026/2027



Vrienden van de Dorpskerk en Cultuurfonds Vorden

Het is de concertcommissie wederom gelukt om een zeer afwisselend programma samen te stellen met verschillende muziekstijlen, instrumentele bezettingen en zang. Topmusici maar ook jong talent komen aanbod. Kortom verrassend, veelzijdig en uitdagend.

De 6 concerten vinden plaats in de sfeervolle Dorpskerk met zijn mooie akoestiek op de **zondagmiddag om 15.00 uur**.

Zondag 27 september 2026 15.00 uur

Ensemble de Nootzaak - Blaas Kwintet

Kamermuziek op een eigentijdse manier. Hoewel hun handelsmerk geen daadwerkelijke noten en zuidvruchten beslaat, hebben zij wel degelijk een grote verscheidenheid 'noten' van afwisselend karakter in hun 'zaak'. Opgericht in 2014, het ensemble bestaat uit vier blazers (hobo, klarinet, fagot, hoorn) en een pianist. Het programma is getiteld 'Koning, keizer, admiraal: muziek in en voor de centra van de macht'. Zij zullen het Kwintet in Es voor piano en 4 blazers van Mozart spelen, maar ook werken uit de Franse Barok en Russische Romantiek.



Zondag 17 januari 2027 15.00 uur

Castello Consort - viool, cello, trombone, klavecimbel, theorbe

Castello Consort verkent muziek uit de renaissance en vroege barok. Ze laten zich daarbij inspireren door historische bronnen en instrumenten, maar geven oude muziek een hedendaagse context. Het ensemble is gewild bij festivals en in concertseries in binnen- en buitenland, waaronder het Festival Oude Muziek in Utrecht. In 2026 maakt het ensemble hun debuut in het Concertgebouw Amsterdam. Met de titel 'Italiaanse Virtuozes' zullen zij vroege barokmuziek van Dario Castello, Marini, Fontana, Cesare, Frescobaldi en tijdgenoten ten gehore brengen, met als grote extra dat het Lohman orgel van de Dorpskerk een plaats in het programma zal nemen.



Zondag 18 oktober 2026 15.00 uur

Serafin Ensemble - Piano Trio

Serafin Ensemble bestaat uit de zeer getalenteerde broers Valentijn (2009) cello en Julian Jeukendrup (2006) viool, en pianiste Vera Kooper. Valentijn was in 2024 winnaar van het Prinses Christina Concours en Julian hetzelfde jaar van het Spotlight Concours. Vera Kooper, bekend om haar expressieve spel, virtuositeit en muzikale diepgang is prijswinnares van o.a. de Steinway Competition in Amsterdam en is bovendien medeoprichter van het met de Kersjes-

prijs gelauwerde Delta Piano Trio. Beethoven's Pianotrio op. 1 nr. 3 in c en Dvorak's Pianotrio nr. 4 in e, op. 90 "Dumky" staan o.a. op het programma, beide werken zijn hoogtepunten uit het kamermuziekrepertoire.



Zondag 7 maart 2027 15.00 uur

M8 Octet - Strijkocet

M8 is een collectief van musici van het ArtEZ Conservatorium in Zwolle. Dit verrassende en innemende octet bestaat sinds 2024 en is in mei 2025 bekroond met de publieksprijs tijdens de 'Best of ArtEZ Finaleconcert'.

Op het programma staat het beroemde strijkocet in Es, op. 20 van Mendelssohn,

geschreven voor een dubbel strijkkwartet toen hij nog maar 16 jaar oud was. Het werk barst van jeugdige energie en briljante vondsten, dat resulteert in een rijk kleurenpalet. Daarnaast zullen Haydn's 'Sunrise' strijkkwartet in Bb, op 76 nr 4 en een arrangement van het Stabat Mater van Pergolesi gespeeld worden.



Zondag 29 november 2026 15.00 uur

Revue Blanche - sopraan, fluit, altviool, harp

Revue Blanche, opgericht in 2010, is een uitstekend vocaal/instrumentaal kamermuziekensemble uit België met een ongebruikelijke bezetting: sopraan, fluit, altviool en harp. In het programma 'Misia' laten zij muziek horen uit de kringen van Misia Sert (1872 - 1950), de muze van de Parijse salons rond de belle époque. De flamboyante Misia Sert, die 'de koningin van de Parijse salons' werd genoemd, was bevriend met vele artiesten en een inspiratiebron voor talloze kunstenaars en componisten. Haar leven, vol glorie en tragiek vormt de rode draad van dit concert. Met werken van onder meer Severac, Satie, Auric, Ravel en Duparc.



Zondag 18 april 2027 15.00 uur

Isabel Pronk en Charlie Bo Meijering -zang en piano

Isabel Pronk (mezzosopraan en theatermaker) en Charlie Bo Meijering (pianist en beeldend kunstenaar) zijn klassiek geschoold, maar zoeken met verve het grensvlak van klassiek, jazz en tango en kleinkunst op. Met haar warme stem en sterke tekstbeleving, Isabel won de publieksprijs van het 2024-2025 seizoen van Dutch Classical Talent, zingt als solist bij de Nationale Opera en is meermaals op televisie te horen geweest. Charlie Bo Meijering treedt regelmatig op in het Concertgebouw, De Nationale Opera en TivoliVredenburg en is sinds 2016 vaste pianist van het TV-programma Maestro. Het programma bevat werk van Ravel, Saint-Saens, Weill en Gershwin.

